

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Урок литературного чтения для 1 «Б» класса (УМК «Начальная школа 21 века»).

Составила и провела учитель начальных классов МАОУ СОШ №1 Меньшикова Наталья Александровна

Дата проведения 11.03.2016.

Тема урока: Н.Носов «Затейники»

Цели урока: ознакомить с содержанием рассказа Н. Носова «Затейники»; создать условия для развития навыков беглого и правильного выразительного чтения; способствовать развитию умения с помощью интонации передавать настроение и чувства героев, составлять план рассказа.

Планируемые результаты образования:

Предметные: умеют читать плавно, безотрывно по слогам и целыми словами вслух и про себя (в индивидуальном темпе); эмоционально реагировать на события произведения при слушании и чтении; определять персонажей (действующих лиц) и героев (главных действующих лиц); называть авторов и заглавия произведений, прочитанных в классе, выражать эмоции и настроение в процессе чтения.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий - УУД):

Познавательные: общеучебные - осознанность восприятия литературного произведения; формулирование ответов на вопросы по содержанию прослушанного произведения; логические - построение рассуждений.

Регулятивные: планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий); удерживать цель деятельности до получения её результата.

Коммуникативные: уметь описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка; составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования.

Личностные: оценивают ситуации с точки зрения правил поведения и этики; выражают положительное отношение к процессу познания: проявляют внимание, удивление, желание больше узнать.

Оборудование: книги Н. Н. Носова, презентация, мультимедиа, портрет Н. Носова, карточки для индивидуальной и парной работы, фишки «Светофор».

Ход урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формирование УУД
1.Организационный момент	<p>- Долгожданный дан звонок Начинается урок. <i>Слайд 1.Приветствие.</i></p> <p>- Отгадайте загадку: Он не знает ничего. Все вы знаете его. Мне ответьте без утайки, Как зовут его? (Незнайка)</p> <p><i>Слайд 2, 3. Рисунок Незнайки.</i></p>	<p>Отгадывание загадки.</p>	<p>Личностные: оценивают ситуации с точки зрения правил поведения и этики; выражают положительное отношение к процессу познания</p>
2.Объявление темы урока. Постановка учебных задач.	<p>- Какие книжки вы про Незнайку знаете? <i>(Показ слайдов с героями произведений Н. Носова)</i></p> <p>- Кто придумал Незнайку и его друзей из Цветочного города? <i>Слайд 4</i></p> <p>-Это писатель Николай Николаевич Носов</p> <p>- Если вы составите слово из данных слогов, то узнаете название рассказа Н.Носова. <i>Слайд 5,6. ТЕЙ ЗА КИ НИ</i></p> <p>- Какое слово получилось? (Затейники)</p> <p>- Как вы думаете, с каким рассказом мы сегодня познакомимся? <i>Слайд 7. Затейники</i></p> <p>- А кто его написал, как вы уже догадались? <i>Слайд 8. Портрет Н.Н.Носова</i></p> <p>- Поставим цель нашего урока!</p> <p>- А что необходимо сделать для достижения цели?</p> <p>- Хорошо, значит будем достигать нашей цели .</p>	<p>«Незнайка в цветочном городе» «Незнайка в Солнечном городе» «Незнайка на Луне»</p> <p>- Мы познакомимся с рассказом «Затейники». Осознанно строят речевые высказывания, обсуждают учебные задачи.</p> <p>-Николай Николаевич Носов</p> <p>-Цель – познакомиться с рассказом «Затейники»</p>	<p>Личностные: проявляют внимание, удивление, желание больше узнать. Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения её результата. Предметные: определять персонажей (действующих лиц) и героев (главных действующих лиц) Коммуникативные: уметь описывать объект: передавать его внешние характеристики.</p>

<p>3. Изучение нового материала.</p>	<p>1. Биография Н.Н.Носова</p> <p>Николай Николаевич Носов родился в 1908 г. в городе Киеве в семье актера. «В школьные годы, - рассказывал о себе писатель, - мечтал стать музыкантом, потом забросил скрипку, увлекся химией и вполне серьезно готовился в политехнический институт; перед самым поступлением передумал и поступил в художественный, а закончил – институт кинематографии».</p> <p>Почти 20 лет Николай Николаевич был связан с кино. Он работал режиссером. Поставил немало мультипликационных, научных и учебных фильмов.</p> <p>Как же он стал писателем?</p> <p>Этот вопрос очень часто задавали Николаю Николаевичу. А случилось это неожиданно: подрастал сын, постоянно требовал всё новых и новых сказок. И вот Носов стал сочинять для него забавные рассказы. В 1938 г. был напечатан первый рассказ Носова «Затейники». Затем появились другие рассказы.</p> <p>- Ребята, а кого называют затейниками? - Подберем синонимы к слову «затейники»? <i>Слайд 9.</i></p> <p>Первичное восприятие рассказа «Затейники». <i>Аудиозапись.</i></p> <p>- Что вас рассмешило в этом рассказе? - Что удивило? - Что хочется перечитать?</p>	<p>Слушание рассказа. Участвуют в обсуждении содержания материала. Сохраняют учебную задачу. Осуществляют самоконтроль.</p> <p>Тех, кто затевает интересные дела и игры. -Фантазеры, выдумщики, организаторы, весельчаки.</p> <p>Участвуют в обсуждении содержания материала.</p>	<p>Предметные: эмоционально реагировать на события произведения при слушании и чтении; называть авторов и заглавия произведений, прочитанных в классе, выражать эмоции и настроение в процессе чтения.</p> <p>Коммуникативные: составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования.</p> <p>Познавательные: общеучебные - осознанность восприятия</p>
---	--	--	---

4. Закрепление.

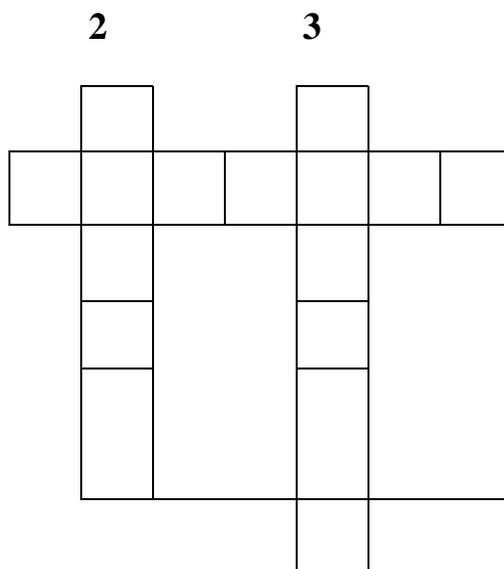
*Волка бояться – так и в лес не ходить.
Трусливому зайке и пенёк – волк.
Глаза страшатся, а руки делают.
Осторожного коня и зверь не берёт.*
- Прочитай пословицы и поговорки, выбери из них ту, которую можно сделать названием рассказа Н.Носова. Объясните свой выбор.

6. Работа по карточкам.

Разгадывание кроссворда. (парная работа)

Слайд 11.

1. Куда побежали дети?
2. Что построили дети?
3. Чем завесили стол?



Взаимопроверка по образцу.

Составление обложки произведения.

- Давайте составим модель обложки произведения.

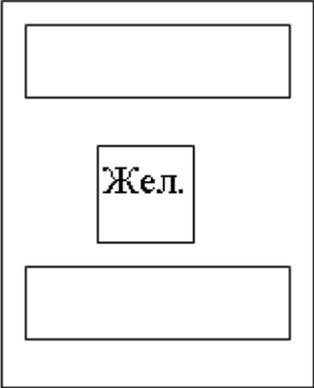
Парная работа с проверкой по образцу.

Составляют модель обложки произведения.

высказывания,
«удерживать» логику повествования.

Предметные:

называть авторов и заглавия произведений, прочитанных в классе

	<ul style="list-style-type: none"> - Кто автор произведения? - Название? - Жанр? - О чем произведение? <p>Вспомним условные обозначения и составим модель обложки</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Проверка по образцу. <i>Слайд 12.</i></p>		
<p>5. Итог урока. Рефлексия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Подумайте, за что вы бы могли похвалить ребят? - За что можно их поругать? - Что бы сказала мама, если бы увидела эту картину? - Что бы сказали соседи, которые все слышали? - Что скажете вы? - Как вы думаете, можно ли считать этот рассказ поучительным? Почему? - Достигнута ли наша цель – знакомство с произведением? - У Н.Н. Носова много других произведений о детях. Рефлексия «Светофор» <i>Слайд 13.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Не будут скучать, умеют организовать свой досуг. - Нельзя нагонять на себя страх, играть спокойнее. - Нельзя играть с одеялом, с постелью. -Потише играть, нельзя громко кричать, невоспитанные. -Да, мы познакомились с рассказом Н.Носова «Затейники». 	<p>Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения её результата.</p>

Н. Н. Носов



Затейники